

26 宝葫芦的秘密（节选）知识点梳理（四年级）

一、字词积累与理解

1. 重点生字掌握

本课需要重点掌握的生字包括：“葫芦”（hú），“秘密”（mì），“要求”（yāo），“故事”（gù）。这些字的读音、形状和书写要点均需加以掌握，尤其要注意多音字的区分（如“葫芦”中的“葫”），并注意形近字（如“葫”与“湖”）的辨别。

2. 关键词语理解

本课中的关键词语有：“神奇”，“变化”，“奇怪”，“无奈”。这些词在文中表达了人物内心的惊讶和困惑，需要根据上下文理解词语的具体意义。例如，“神奇”表示一种超乎常理的、令人惊叹的事物或现象；“无奈”表达的是人物在特定情境下的无助或无法改变的情绪。

3. 词语运用体会

文中有许多富有表现力的词语，如“目瞪口呆”，“眼花缭乱”等，这些词语形象地表达了人物在遇到变化时的震惊与困惑，能有效增强文章的表现力。学生应体会这些词语如何通过具体的情景描写增强读者的代入感。

二、句段理解与分析

1. 重点句段品读

文中一些关键句子，如：“葫芦从他手里滚落，忽然，葫芦裂开了。”这句话通过具体的描写，表现了人物的紧张与突如其来的变化，具有较强的表现力。理解这些句子的含义时，应关注人物的动作和情感变化，以及环境的突变。

2. 修辞手法感知

文章中使用了比喻和拟人等修辞手法。如，“葫芦裂开了，仿佛是给他开了一个天大的玩笑。”这一句运用了拟人的修辞手法，将葫芦赋予了“开玩笑”的特性，使得语言生动形象，更能引起读者的共鸣。

3. 句子关系分析

文章中的句群按时间顺序组织，描写了从“葫芦开始动”到“葫芦裂开”的过程。这种时间顺序的安排让故事情节发展更加清晰，帮助学生理解事件的因果关系。

三、段落把握与结构理解

1. 段落内容概括

本课的段落主要围绕葫芦的神奇变化展开，段落间通过细致的描述，展示了人物的心理活动和事件的逐步发展。通过概括每段内容，学生可以更好地理解作者如何通过具体事物来表现人物

内心的变化。

2. 结构顺序把握

文章的结构采用了“事件—冲突—解决”的顺序，通过时间的推移逐步展开故事。学生需要掌握这一结构，理解事件发展的脉络，感知人物情感变化的过程。

3. 过渡衔接体会

段落之间的过渡自然，采用了时间衔接和心理活动描写的方式。如从“葫芦开始变化”到“人物感到惊讶”，过渡顺畅，增强了文章的连贯性。

四、语言表达与情感体会

1. 语言特点感受

本课语言简洁、形象，运用了大量生动的词语和修辞手法，能够有效地表达人物的内心活动和情感变化。学生应体会语言的简洁与生动，理解语言如何与故事内容紧密结合。

2. 情感表达理解

通过语言的运用，作者展现了人物在面对神奇事件时的惊讶、困惑和不安等复杂情感。学生应从人物的语言、动作和心理活动中感知这些情感的表达。

3. 描写方法学习

本课采用了细腻的人物描写和环境描写，特别是在人物心理描写方面，通过外部的变化与人物内心的对比，突出表现人物的情感波动。学生应学习如何通过细节描写来展现人物的情感。

五、阅读方法与学习策略

1. 阅读方法指导

学生可以通过联系上下文，理解生词和关键句的含义。通过划重点、做批注等方式，帮助理解文章的主要内容。

2. 思维方法训练

通过段落的细致分析，学生可以训练自己的逻辑思维，学习如何通过事物的变化抓住故事的主线，理解人物的内心活动。

3. 习惯培养重点

培养学生细读课文、思考人物心理及事件发展的习惯，帮助学生更好地把握课文的内涵。

六、朗读指导与语感培养

1. 朗读要点提示

朗读时要根据情节的发展变化调整语气和语调，尤其是在描述人物惊讶、困惑时，要体现出

紧张感；在表现神奇变化时，要有一种突然的、不可思议的语气。

2. 背诵内容指导

背诵时，学生应注意理解每一段的主要意思，并结合情感体会朗读，从而达到深刻记忆和准确表达的效果。