

单元整体设计	
单元名称	第二单元：从不同的角度去思考问题
<p><b>一、单元教材分析</b></p> <p>本单元课文主要是围绕“从不同的角度去思考问题”这个专题进行编排的。主要由《一个豆荚里的五粒豆》《蝙蝠和雷达》《呼风唤雨的世纪》和《蝴蝶的家》四篇课文组成。《一个豆荚里的五粒豆》本文通过讲述成熟的豆荚裂开了，里面的五个豆粒飞到广大的世界里去，各奔前程，对各自的经历都很满意。告诉我们：生活中不能没有爱，爱是最伟大的，也是最幸福的。《蝙蝠和雷达》课文主要讲科学家通过反复试验，揭开了蝙蝠能在夜间飞行的秘密，并从中受到启发，给飞机装上雷达，解决了飞机在夜间安全飞行的问题。《呼风唤雨的世纪》讲了科技发达给人们的生活带来的变化，激发了我们热爱科学的兴趣。《蝴蝶的家》这是一篇言辞优美的散文，作者构思独特，以问题和思索为线，以雨天为蝴蝶躲藏在哪里而着急的情感贯穿，真切地表达了作者对幼小生灵的关爱之情。教学时，要培养学生善于思考、有乐观、积极的生活态度；爱科学、探索科学奥秘和勇于创新的科学精神。</p>	
<p><b>二、单元教学目标</b></p> <p>1. 教学内容：四年级语文上册第二单元：从不同的角度去思考问题</p> <p>2. 单元知识结构：</p> <p>本单元课文主要是围绕“从不同的角度去思考问题”这个专题进行编排的。主要由《一个豆荚里的五粒豆》《蝙蝠和雷达》《呼风唤雨的世纪》和《蝴蝶的家》四篇课文组成。《一个豆荚里的五粒豆》本文通过讲述成熟的豆荚裂开了，里面的五个豆粒飞到广大的世界里去，各奔前程，对各自的经历都很满意。</p>	
<p><b>三、核心素养目标：</b></p> <p>①<b>文化自信：</b>1、掌握本单元要求会认、会写的字。体会中华文化的博大精深。2、有感情的朗读课文，了解故事的起因，经过，结果，学习把握文章的主要内容。</p> <p>②<b>语言运用：</b>抓住人物与动物的外貌、性格和爱好等主要特点来写一个人。</p> <p>③<b>思维能力：</b>1、通过创设情境，结合图文想象，帮助学生理解课文。2、培养学生善于思考、有乐观、积极的生活态度。3、通过实验并从中受到启发，激发了学生热爱科学的兴趣。</p> <p>④<b>审美创造：</b>1、通过阅读，培养学生对神话故事的喜爱之情。</p> <p>2、在自主识字、合作探究中，掌握生字，提高学生的识字兴趣，培养学生养成团队合作精神。</p>	
<p><b>四、教学重难点：</b></p> <p><b>教学难点：</b>引导学生从不同角度去思考，提出自己的问题，培养边读边提</p>	



出问题的习惯和能力。

**教学重点：**抓住人物与动物最突出的特点，找相似，要突出人物的外貌、性格或爱好等特征。

单元主备人：

课时教学设计			
课题	5 一粒豆荚里的五粒豆	课型：新授课	课时：第一课时
授课时间	第 周 年 月 日	第 节	周节数：
<p><b>1. 核心素养目标：</b></p> <p>①<b>文化自信：</b>认识本课“荚、僵、苔”等8个生字，会写“豌、按、适”等12个生字，理解相关词语的意思。体会中华文化的博大精深。</p> <p>②<b>语言运用：</b></p> <p>1. 理解文本的内容，体会小豌豆为人们做好事的美好心灵。从而使孩子们懂得生活中不能没有爱，爱是最伟大的，也是最幸福的。</p> <p>2. 正确、有感情地朗读课文，准确把握五粒豆的语言和内心活动。</p> <p>③<b>思维能力：</b>理解文章内容，区分作者对五粒豆荚的两种不同态度。</p> <p>④<b>审美创造：</b>感受小豌豆在长叶、爬藤、开花的生长过程中给生病的小女孩带来的无限愉快和生机，体会故事蕴含的道理。</p> <p><b>思政元素：</b>通过课文的学习，让学生感受到爱的幸福与神奇。</p>			
<p><b>2. 学习重点难点：</b></p> <p><b>教学重点：</b>1 认识“荚、豌、按、僵、苔”等8个生字，会写“豌、按、适、恐、枪”等16个字。抓住重点词句，理解课文内容。从不同的角度思考，并能自己提出问题。</p> <p>2. 正确流利地朗读课文，体会童话魅力。</p> <p><b>教学难点：</b>理解文本的内容，体会小豌豆为人们做好事的美好心灵。从而使孩子们懂得生活中不能没有爱，爱是最伟大的，也是最幸福的。</p>			
<b>3. 教学准备：</b> 课件			
<b>4. 学习活动设计：</b> （第一课时）			

<b>环节一：师生谈话导入</b> 1. 师生谈话导入	
<b>教师活动：</b> 1. 谈话引入 教师：同学们，你们对豌豆熟悉吗？ 教师：在通话世界里，豌豆也是有生命、有思想的。你们看——五颗小豌豆从豆荚房子里跳出来了，来到这个世界上，同学们想象一下会有什么故事发生呢？	<b>学生活动：</b> 根据教师提问回答问题 学生：熟悉。 学生：它们会落在草地上，生根发芽、开花结出更多的小豌豆。会滚到校园里和同学们一起跳绳、做游戏。会滚到食堂里……
<b>活动意图：</b> 通过提问来设计悬念，能引起学生的好奇心，让学生积极思考。	
<b>环节二：初读课文，整体感知</b> 1. 学生自由朗读课文。 2. 谈一谈读完课文后的感受。	
<b>教师活动：</b> 1. 学生用自己喜欢的方式读课文读准字音，读通课文。 2. 要求 （学生独立阅读，初步扫除语言障碍；再请学生在小组中互相帮助纠正读音；最后点名分段阅读课文，达到全班师生集体正音。） 3. 谈一谈读完课文后的感受。	<b>学生活动：</b> 学生：自读课文。在读文过程中勾画出自己不明白的地方。
<b>活动意图：</b> 通过提问来设计悬念，能引起学生的好奇心，让学生积极思考。	
<b>环节三：记忆字形，指导书写</b> 1. 分析记忆字形。 2. 书写指导。 3. 词语理解。	
<b>教师活动：</b> 1. 分析记忆字形。教师要鼓励学生开动脑筋记忆 出示生字“荚、豌、按、僵、苔、囚、框、溢”。 2. 书写指导。 出示生字“豌、按、适、恐、枪、耐、玻、璃、探、愉、绕、曾”。 1、先给所有字分出结构。 2、指导学生按笔顺规则写字，并注意学生的写字姿势。	<b>学生活动：</b> 学生分享识字方法 1. 学生说构字方法 2. “构”是“木”加“匡”；“荚、苔”的偏旁都是草字头；“豌——碗”是形近字；“囚——因”是形近字。 3. 左右结构：豌、按、枪、玻、璃、探、愉、绕，书写时要左窄右宽 “绕”是左右结构的字，右上角没有一点。



3. 词语理解：	4. 上下结构：曾。 5. 半包围结构：适。 学生： 僵硬：（肢体）不能活动。预感：事先感觉。 丰满：充足。揭晓：公布（事情的结果）。 相称：事物配合起来显得合适。 囚犯：关在监狱里的犯人。 洋溢：指情绪、气氛等饱满而充分流露。
<b>活动意图：</b> 充分发挥学生识字的主动性，鼓励学生用多种方法识字，重视对学生自主识字的引导，激发学生自主识字兴趣。	
<b>环节四：课堂小结</b>	
<b>教师活动：</b> 课堂小结 本节课的重点内容是学会独立阅读、从而体会爱的伟大。	<b>学生活动：</b> 通过今天的学习，我学会了：独立阅读、体会到了爱的伟大。
<b>活动意图：</b> 培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。	
<b>5. 作业设计</b> 基础作业：在田字格内，书写本课生字。 巩固作业：听写本课词语。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。	
<b>6. 板书设计</b> <div>5 一粒豆荚里的五粒豆</div> <div>书写指导：“豌、按、适、恐、枪、耐、玻、璃、探、愉、绕、曾”</div> <div>左右结构：豌、按、枪、玻、璃、探、愉、绕</div>	

<b>课时教学设计</b>			
<b>课题</b>	5 一粒豆荚里的五粒豆	<b>课型：新授课</b>	<b>课时：第二课时</b>
<b>授课时间</b>	第 周 年 月 日	第 节	周节数：
<b>1. 核心素养目标：</b> ① <b>文化自信：</b> 理解文本的内容，体会小豌豆为人们做好事的美好心灵。从而使孩子们懂得生活中不能没有爱，爱是最伟大的，也是最幸福的。 ② <b>语言运用：</b> 抓住重点词句，理解课文内容。从不同的角度思考，并能自己提出问题。 ③ <b>思维能力：</b> 从不同的角度思考，并能自己提出问题。 ④ <b>审美创造：</b> 正确流利地朗读课文，体会童话魅力。			

<b>思政元素：</b> 让懂得生活中不能没有爱，爱是最伟大的，也是最幸福的	
<b>2. 学习重点难点：</b> 理解文本的内容，体会小豌豆为人们做好事的美好心灵。从而使孩子们懂得生活中不能没有爱，爱是最伟大的，也是最幸福的。	
<b>3. 教学准备：</b> PPT 课件	
<b>4. 学习活动设计：</b> （第二课时）	
<b>环节一：复习导入</b> 1. 听写字词。 2. 集体订正。 3. 简要复述课文内容。	
<b>教师活动：</b> 1. 听写字词。 探出 愉快 盘绕 不曾 按照 舒适 恐怕 玩具枪 2. 集体订正。 3. 课文讲了一个什么故事？围绕 着什么写得？今天我们继续学习第 5 课《一个豆荚里的五粒豆》（板书课 题：《一个豆荚里的五粒豆》）	<b>学生活动：</b> 1. 学生完成听写。 2. 学生集体纠错。
<b>活动意图：</b> 通过听写词语，让学生巩固了上节课所学内容。通过对课文主要内容的回顾，让学生充分理解课文。	
<b>环节二：理解课文</b> 1. 整体感知全文。 2. 学习课文，说说豌豆在家庭里的地位是怎样安排的？ 3. 默读全文，说说豌豆们都是怎样的性格。 4. 指导朗读。	



<p><b>教师活动：</b></p> <p>1. 豌豆在家庭里的地位是怎样安排的？（按照在豆荚里的排列顺序。）</p> <p>2. 豌豆为什么想出去？哪个词具体说明了想出去的理由？“变得僵硬”具体说明了豌豆们已经成熟，想出去了。</p> <p>3. 五粒豌豆即将分开时，它们的想法有什么不同？</p> <p>4. 表现了豌豆们怎样的性格？</p> <p>第一粒豆和第二粒豆：自高自大。（板书：自高自大）</p> <p>第三、四粒豆：满足现状（板书：满足现状）</p> <p>第五粒豆：随遇而安，喜欢过平静的生活。（板书：随遇而安）</p> <p>5. 其余几粒豌豆后来是怎样的？指名朗读。（板书：吃掉了 落到脏水沟里）</p> <p>小组讨论后回答。</p> <p>6. 你还能提出什么问题？</p>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>1. 学生小组展开讨论，通过阅读提能从不同的角度提出问题。</p> <p>2. 汇报交流。</p> <p>学生分角色读。指导朗读：读出前四粒豌豆骄傲的语气。</p> <p>3. 让学生体会到：小豌豆的长大满足了小姑娘的愿望，使她鼓励起了战胜病魔的信心。）</p> <p>4. 朗读指导学生读出惊喜的感情。</p> <p>5. 学生提问</p> <p>a. 课文说被青苔包裹的豌豆像“一个囚犯”，但它却长得很好，为什么？</p> <p>b. 母亲为什么要把一株豌豆苗说成“一个小花园”？</p> <p>c. 掉到水沟里的那粒豌豆真的很了不起吗？</p> <p>d. 小姑娘看到豌豆开花时的心情是怎样的？</p> <p>6. 小组讨论后回答。</p>
<p><b>活动意图：</b> 小组通过探究认识到提问不是随意提，感受提问有趣的同时，感知提问的技巧及简单方法，以引出解决问题。</p>	
<p><b>环节三：拓展延伸。</b></p> <p>1. 书写小练笔。</p>	
<p><b>教师活动：</b></p> <p>我们通过本课的学习，感受到了爱的幸福，爱的神奇，同时更感受到奉献爱是最崇高的、最伟大的。只要我们都献出一份爱心。世界将处处充满爱！小姑娘对小豌豆很感激，假如你是小豌豆，你会对小姑娘说些什么？</p>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>学生通过本课学习后，感受到了爱的幸福，爱的神奇，同时更感受到奉献爱是最崇高的、最伟大的。</p> <p>书写小练笔：假如你是小豌豆，你想对小姑娘说些什么？</p>
<p><b>活动意图：</b> 让学生充分发挥自己的想象力，感知课文，理解课文。在习作中感悟爱的幸福，爱的神奇，同时更感受到奉献爱是最崇高的、最伟大的。只要我们都献出一份爱心。世界将处处充满爱！</p>	

环节四：课堂小结						
教师活动： 课堂小结 本节课的重点内容是通过本课的学习，感受到了爱的幸福，爱的神奇，同时更感受到奉献爱是最崇高的、最伟大的。			学生活动： 通过今天的学习，我学会了：只要我们都献出一份爱心。世界将处处充满爱！			
活动意图：培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。						
5. 作业设计 基础作业：抄写本课词语。 巩固作业：完成本课同步练习册。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。						
6. 板书设计 <div>5 一粒豆荚里的五粒豆</div> <div>第一粒：飞向世界 第二粒：飞进太阳落到脏水沟里 第三、四粒：射的最远 第五粒：该怎么样就怎么样 一株植物 随遇而安 爱</div>						
7. 教学反思与改进 成功之处：  不足之处：  改进之处：						
检 查 签字	备课组		教研组		教研室	

课时教学设计			
课题	6. 夜间飞行的秘密	课型：新授课	课时：第一课时
授课时间	第 周 年 月 日 第 节 周节数：		



<p><b>1. 核心素养目标：</b></p> <p>①<b>文化自信：</b>学会认“蝙、蝠、漆、启、避”等12个生字，掌握多音字“系”。正确书写“达、蚊、即、科、横”等14个字。体会中华文化的博大精深。</p> <p>②<b>语言运用：</b>激发学生热爱科学、乐于观察和探究的兴趣。</p> <p>③<b>思维能力：</b>正确、流利地朗读课文，能把握课文主要内容，理解飞机夜间飞行与蝙蝠探路之间的联系。</p> <p>④<b>审美创造：</b>能从不同角度提出问题和同学交流。</p> <p><b>思政元素：</b>通过课文的学习，让学生感受自然界的神奇，从而激发学生热爱科学。</p>	
<p><b>2. 学习重点难点：</b></p> <p><b>教学重点：</b>学会认“蝙、蝠、漆、启、避”等12个生字，掌握多音字“系”。正确书写“达、蚊、即、科、横”等14个字。</p> <p><b>教学难点：</b>正确、流利地朗读课文，能把握课文主要内容，理解飞机夜间飞行与蝙蝠探路之间的联系。</p>	
<p><b>3. 教学准备：</b>课件、教学图片</p>	
<p><b>4. 学习活动设计：</b>（第一课时）</p>	
<p><b>环节一：引入课题</b></p> <p>1. 图片导入</p>	
<p><b>教师活动：</b></p> <p>1. 图片导入，出示蝙蝠和雷达的图片）同学们，你们认识图片上的事物吗？</p> <p>2. 谁来给大家介绍一下它们的情况？蝙蝠和雷达是两种完全不同的事物，那他们之间有什么联系呢？我们一块儿来学习6课。（生读课题）</p>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>根据教师提问回答问题</p> <p>学生：是蝙蝠和雷达。</p> <p>学生：通过课前预习收集关于蝙蝠、雷达的资料。四人为以小组交流讨论。</p>
<p><b>活动意图：</b>通过提问来设计悬念，能引起学生的好奇心，让学生积极思考。</p>	
<p><b>环节二：初读课文，了解大意</b></p> <p>1. 分析记忆字形。</p> <p>2. 书写指导。</p>	
<p><b>教师活动：</b></p> <p>1. 出示会认字。</p> <p>2. 出示会写字。</p> <p>“达、蚊、即、科、横、竖、绳、系、蝇、证、研、究、驾、驶”</p> <p>指导学生按笔顺规则写字，并注意学生的写字姿势。</p> <p>3. 师小结归纳主要内容的方法：可以用课题拓展法、也可用把各部分的意思相加的方法、还可以用抓住要点的方法</p>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>1. 学生说识字方法。</p> <p>“蝙、蝠、蝇”的偏旁都是虫字旁；如“蝙”不能读成“piān”，“锐”翘舌音要读准，“蝙蝠 即、铛、蝇、证、揭、障”都是左右结构的字，“荧”要与“萤”区别开了。</p> <p>2. 学生说记字方法。</p> <p>“绳”去偏旁加一虫字旁变成“蝇”都是左右结构的字，书写时要左窄右宽；“即”的第五笔是点。</p>



	“横、绳、蝇、驶”书写时要左窄右宽。
<b>活动意图：</b> 通过学生自主交流识字方法、书写方法。让学生加深对生字的熟记，从而书写好字。	
<b>环节三：学生自主学习</b> 1. 学生自由朗读课文。 2. 谈一谈读完课文后的感受。	
<b>教师活动：</b> 1. 科学家做了几次实验？每次实验的方式是怎样的？结果如何？又得出了什么结论呢？请自读四、五自然段，用自己喜欢的阅读方式解决以上问题。你可以通过填表，也可以通过在书上作符号的形式找出答案。 2. 请生上台介绍科学家是怎样揭开蝙蝠探路之谜的。 3. 从“科学家经过反复研究，终于揭开了蝙蝠能在夜里飞行的秘密”的这句话中，你体会到什么？从哪些词体会到的？ 4. 是啊，科学家揭开蝙蝠能在夜里飞行的秘密真不容易，费了不少功夫，那蝙蝠和雷达到底有什么联系呢？我们下节课继续学习。	<b>学生活动：</b> 1. 请学生自读第三自然段，找出关联词，说说从这个关联词懂得了什么？文中有什么疑问，请练习疑问句的读法。 2. 生交流自读情况。
<b>活动意图：</b> 充分发挥学生识字的主动性，鼓励学生用多种方法识字，重视对学生自主识字的引导，激发学生自主识字兴趣。	
<b>环节四：课堂小结</b>	
<b>教师活动：</b> 课堂小结 本节课的重点内容是正确、流利地朗读课文，能把握课文主要内容，理解飞机夜间飞行与蝙蝠探路之间的联系。	<b>学生活动：</b> 通过今天的学习，我学会了：飞机夜间飞行与蝙蝠探路之间的联系。
<b>活动意图：</b> 培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。	
<b>5. 作业设计</b> 基础作业：在田字格内，书写本课生字。 巩固作业：听写本课词语。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。	
<b>6. 板书设计</b>	

6 蝙蝠和雷达			
书写指导： 蝙、蝠、启、即、锐、系、铛、蝇、证、揭、障、荧、屏			
课时教学设计			
课题	6. 夜间飞行的秘密	课型：新授课	课时：第二课时
授课时间	第 周 年 月 日	第 节	周节数：
<b>1. 核心素养目标：</b> ① <b>文化自信：</b> 1. 朗读课文，能把握课文主要内容，理解飞机夜间飞行与蝙蝠探路之间的联系。 ② <b>语言运用：</b> 通过寻找描写飞机夜间飞行的语句和蝙蝠探路的语句，分析体悟语句。激发学生热爱科学、乐于观察和探究的兴趣。 ③ <b>思维能力：</b> 从不同的角度思考，并能自己提出问题。 ④ <b>审美创造：</b> 搜集并能与同学交流有关仿生学的资料，提高信息搜集与处理能力。			
<b>思政元素：</b> 激发学生热爱科学、乐于观察和探究的兴趣。			
<b>2. 学习重点难点：</b> <b>教学重点：</b> 激发学生热爱科学、乐于观察和探究的兴趣。 <b>教学难点：</b> 能从不同角度提出问题和同学交流。			
<b>3. 教学准备：</b> PPT 课件			
<b>4. 学习活动设计：</b> （第二课时）			
<b>环节一：复习导入</b>  1. 听写字词。 2. 集体订正。 3. 学生介绍课外搜集的资料。			



<p><b>教师活动：</b></p> <p>1. 听写词语。</p> <p>蚊子 系着 驾驶 研究 苍蝇 证明 科学</p> <p>2. 出示蝙蝠图：</p> <p>师：同学们，你从课外资料中知道蝙蝠是一种怎样的动物？今天我们继续学习《蝙蝠和雷达》。</p> <p>师述：无论何种蝙蝠，它们都有一个共同的特点，夜间都能安全地飞行。</p>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>1. 学生完成听写。</p> <p>2. 学生集体纠错。</p> <p>3. 学生介绍课外搜集的资料</p>																
<p><b>活动意图：</b>通过听写词语，让学生巩固了上节课所学内容。通过对课文主要内容的回顾，让学生充分理解课文。</p>																	
<p><b>环节二：细读课文，明白关系</b></p> <p>1. 整体感知全文。</p> <p>2. 学习课文第 4、5 自然段，了解实验过程及结果。</p> <p>3. 默读全文，说说蝙蝠飞行的秘密。</p> <p>4. 探究蝙蝠的嘴和耳朵到底是怎样探路的？</p>																	
<p><b>教师活动：</b></p> <p>1. 接下来，请大家打开书本，自读第 3 自然段，看看你能读懂什么？不理解的地方，请在书上做个标记。</p> <p>2. 交流你读懂了什么？（敏锐）（飞行特点）</p> <p>3. 你从哪些词语看出来的。（根据学生回答圈出：还能、无论、即使、也）</p> <p>4. 这段话该如何把它读好呢？谁来试试，这样吧，我们先练练，待会儿我们来比赛。</p> <p>5. 同学们，读到这里，你还想知道什么？（怎样探路的）</p> <p>（二）为了弄清这个问题，一百多年前，意大利科学家斯兰瑞尼已经做了很多试验，接下来，请同学们分学习小组根据表格自学第 4、5 自然段。把表格补充完整。</p>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>1. 学生自学。</p> <p>2. 检查：读读第 3 自然段。</p> <p>3. 学生练习——指名两人比赛——学生评议——认为自己读得好的同学站起来朗读。</p> <p>4. 请同学们分学习小组根据表格自学第 4、5 自然段。把表格补充完整。</p> <table><tr><td>试验顺序</td><td>试验方式</td><td>试验结果</td><td>试验结论</td></tr><tr><td>第一次</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>第二次</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>第三次</td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <p>（二）</p> <p>1. 学生分小组学习。</p> <p>2. 学生代表交流学习情况。</p> <p>（我是科学家-----，我在第 --- 次 实 验 中 是 这 样 做 的-----）</p> <p>3. 多媒体出示，学生读</p> <p>“蝙蝠夜里飞行，靠的不是眼睛，而是用嘴和耳朵配合起来探路的。”</p> <p>4. 学生自读后提问。</p>	试验顺序	试验方式	试验结果	试验结论	第一次				第二次				第三次			
试验顺序	试验方式	试验结果	试验结论														
第一次																	
第二次																	
第三次																	
<table><tr><td>试验顺序</td><td>试验方式</td><td>试验结果</td><td>试验结论</td></tr><tr><td>第一次</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>第二次</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	试验顺序	试验方式	试验结果	试验结论	第一次				第二次								
试验顺序	试验方式	试验结果	试验结论														
第一次																	
第二次																	



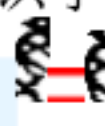







第三次				(三)
	<p>1. 学生分小组学习。</p> <p>2. 检查：假如你就是意大利的著名科学家，现在请你来介绍一下你的实验过程。</p> <p>3. 小结：三次试验证明-----（课件出示 10）</p> <p>请大家把书上的这句话用双横线画出来，然后仔细地读读。边读边想想你还想知道什么？</p> <p>（三）引导学生探究蝙蝠的嘴和耳朵到底是怎样探路的？</p> <p>1. 检查：交流蝙蝠夜间飞行的秘密是什么？（课件出示 11）</p> <p>一起读第 7 自然段。</p> <p>a 老师根据回答画出 2、4 两句。</p> <p>b 请大家自读这两句话，看看你能自己读懂它吗？</p> <p>4. 师生分读第 7 自然段。师 1、3 生 2、4。</p> <p>5. 问：这一自然段告诉我们什么？</p> <p>6. 赏读：好，那我们再一起来当一回研究成功的科学家，向在座的老师介绍一下蝙蝠探路的秘密吧。（齐读第 7 自然段）</p> <p>7. 集体朗读第 8 自然段。</p>			<p>1. 同桌一起自学第七节，找出有关蝙蝠飞行的秘密的句子，闭上眼睛想一想，你能理解它吗？</p> <p>2. 同桌自学第 7 自然段。</p> <p>3. 学生介绍读懂的地方。（教师板书：蝙蝠 嘴 超声波障碍物 耳朵）老师操作课件示意图（课件出示 12）</p> <p>4. 请学生上黑板标出超声波传播方向。（生板演，生简评）</p> <p>5. 请用同样的方法自读第 8 自然段，同时也帮老师设计一个雷达探路示意图的板书。</p> <p>a. 学生自学。</p> <p>b. 检查交流自学体会。</p> <p>c. 出示设计示意图并介绍设计意图，生评。</p>
<p><b>活动意图：</b> 小组通过探究认识到提问不是随意提，感受提问有趣的同时，感知提问的技巧及简单方法，以引出解决问题。</p>				
<p><b>环节三：课堂小结</b></p>				
	<p><b>教师活动：</b></p> <p>课堂小结</p> <p>同学们，蝙蝠和雷达之间有什么联系呀？</p> <p>像这种人们通过研究生物的结构、功能来创造发明东西，为人类造福，这门学科叫仿生学。人类仿生发明的东西很多很多，你能再举些例子来吗？</p> <p>当然，大自然中还有许多生物的秘密还未发现，许多地方值得人类利用它来创造发明，为子孙后代造福，这个重任我希望大家能挑起它，有信</p>			<p><b>学生活动：</b></p> <p>通过今天的学习，我学会了：科学源于生活，只要留心观察生活，总能在大自然中获得收获。</p>



心吗？					
活动意图：培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。					
5. 作业设计 基础作业：抄写本课词语。 巩固作业：完成本课同步练习册。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。					
6. 板书设计 <div>6 夜间飞行的秘密</div> <div>嘴    超声波</div> <div>蝙蝠</div> <div>障碍物    反射    耳朵</div> <div>天线</div> <div>雷达    无线电波</div> <div>荧光屏</div>					
7. 教学反思与改进 成功之处：  不足之处：  改进之处：					
检 查 签字	备课组		教研组		教研室
课时教学设计					
课题	7 呼风唤雨的世纪			课型：新授课	课时：第一课时
授课时间	第    周        年    月    日        第    节        周节数：				
1. 核心素养目标： ①文化自信：认识“唤、技、获”等 12 个生字，会写“唤、纪、技”等 13 个生字。正确读写“呼风唤雨、出乎意料”等词语。体会中华文化的博大精深。 ②语言运用：朗读课文，体会语言简洁、条理清楚的表达特点。 ③思维能力：搜集科学飞速发展的资料，促进对课文的理解。学习文章的说明方法，提高阅读能力。 ④审美创造：了解科学技术的飞速发展给人类生活带来的巨大变化和灿烂前景，唤起学生热爱科学、学习科学和探索科学的浓厚兴趣。					

<p><b>思政元素：</b>了解科学技术的飞速发展给人类生活带来的巨大变化和灿烂前景，唤起学生热爱科学、学习科学和探索科学的浓厚兴趣。</p>	
<p><b>2. 学习重点难点：</b>  <b>教学重点：</b>了解科学技术的飞速发展给人类生活带来的巨大变化和灿烂前景，唤起学生热爱科学、学习科学和探索科学的浓厚兴趣。  <b>教学难点：</b>搜集科学飞速发展的资料，促进对课文的理解。学习文章的说明方法，提高阅读能力。</p>	
<p><b>3. 教学准备：</b>课件</p>	
<p><b>4. 学习活动设计：</b>（第一课时）</p>	
<p><b>环节一：师生谈话导入</b>  1. 师生谈话导入</p>	
<p><b>教师活动：</b>  1. 当你按动摇控器看电视的时候，当你打开冰箱取冷饮的时候，当你拨通电话和同学交谈的时候，当你登录网站查阅资料的时候……你是否感到科学技术的神奇威力。（出示课件2）  2. 你还知道哪些科学技术给人们带来方便？  3. 根据同学回答，教师小结。  （教师板书：呼风唤雨的世纪）</p>	<p><b>学生活动：</b>  根据教师提问回答问题  学生：科学技术十分的神奇。  学生：飞机和汽车使我们的交通越来越便利大大节约了时间。扫地机器人可以帮助人们扫地、拖地，解放人类的双手。</p>
<p><b>活动意图：</b>由谈话导入新课，能让学生在谈话中自然融入文本，激发学生的学习兴趣。</p>	
<p><b>环节二：初读课文，整体感知</b>  1. 学生自由朗读课文。  2. 谈一谈读完课文后的感受。</p>	
<p><b>教师活动：</b>  1. 20 世纪是个神奇的世纪，在这 100 年间发明出了前所未有的人类文明。人们真的能像神仙一样呼风唤雨、神通广大吗？现在就让我们走进这个世纪，去看个究竟。（出示课件3）  2. 同学考虑：课文主要讲了什么？从哪几个方面来讲的？  3. 交流感受：你觉得 20 世纪是个怎样的世纪？哪些地方给你留下了深刻的印象？（出示课件4）</p>	<p><b>学生活动：</b>  学生：自读课文。在读文过程中，勾画出自己不明白的地方。  学生思考课文主要讲了什么？从哪几个方面来讲的？  学生交流你觉得 20 世纪是个怎样的世纪？哪些地方给你留下了深刻的印象？</p>
<p><b>活动意图：</b>通过提问来设计悬念，能引起学生的好奇心，让学生积极思考。</p>	
<p><b>环节三：记忆字形，指导书写</b>  1. 分析记忆字形。</p>	



2. 书写指导。 3. 词语理解。			
<b>教师活动：</b>  1. 出示会认字：（出示课件 5）  唤 技 获 赖 潜 亿 索 奥 舶 质 哲 兰  2. 出示会写字：（出示课件 6）  唤 纪 技 程 超 亿 索 奥 益 联 质 任 善  易错字：“技”是“扌”，不要 写成“木”。“索”下半部分不要写 成“系”。  3. 词语理解。（出示课件 7）  呼风唤雨：使刮风下雨，原指神 仙道士的法力，现在比喻能够支配自 然或左右某种局面。有时也比喻进行 煽动性的活动。  依赖：依靠某种人或事物而不能 自立或自给。  腾云驾雾：传说中指利用法术乘 云雾飞行。  洞察：观察得非常透 彻、清楚。	<b>学生活动：</b> 1. 学生简述识字方法。  形近字识字：唤—换 亿—忆 素—索 质  象形识字：获： 甲骨文写作 “隹”：  （隹，鸟雀）  （又， 抓持），像猎人手持  一只鸟  ，表 示猎获鸟雀。  兰：隶书  将篆文“艸”  简化 成“艸”  。俗体楷书   组词识字：赖皮 质量 哲学  2. 学生描红书写要求会写的字。  3. 学生结合词语解释造句。		
<b>活动意图：</b> 引导学生自学生字新词，然后读通课文并讨论交流，充分调 动学生自主学习的积极性。			
<b>5. 作业设计</b> 基础作业：在田字格内，书写本课生字。 巩固作业：听写本课词语。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。			
<b>6. 板书设计</b>  7、呼风唤雨的世纪 唤 改 程 超 核 奥 联 质 哲 善			
<b>课时教学设计</b>			
<b>课题</b>	7 呼风唤雨的世纪	<b>课型：新授</b>	<b>课时：第二课</b>

		课	时
授课时间	第 周 年 月 日	第 节	周节数:
<p>1. 核心素养目标:</p> <p>①<b>文化自信</b>: 正确、流利感情地朗读课文, 体会语言简洁、条理清楚的表达特点。</p> <p>②<b>语言运用</b>: 抓住重点词句, 理解课文内容。从不同的角度思考, 并能自己提出问题。</p> <p>③<b>思维能力</b>: 从不同的角度思考, 并能自己提出问题。</p> <p>④<b>审美创造</b>: 了解 20 世纪科学技术创造的奇迹和威力, 激发热爱科学的情感和兴趣, 能联系生活畅谈自己读书的感受和设想的未来。</p>			
<p><b>思政元素</b>: 了解 20 世纪科学技术创造的奇迹和威力, 激发热爱科学的情感和兴趣, 能联系生活畅谈自己读书的感受和设想的未来。</p>			
<p>2. 学习重点难点: 了解 20 世纪科学技术创造的奇迹和威力, 激发热爱科学的情感和兴趣, 能联系生活畅谈自己读书的感受和设想的未来。</p>			
<p>3. 教学准备: PPT 课件</p>			
<p>4. 学习活动设计: (第二课时)</p>			
<p>环节一: 复习导入, 巩固字词</p> <p>1. 听写字词。</p> <p>2. 集体订正。</p> <p>3. 简要复述课文内容。</p>			
<p><b>教师活动</b>:</p> <p>1. 听写部分词语。</p> <p>2. 同学之间相互批改订正。</p> <p>3. 我们刚刚送走的 20 世纪是个科技发达、呼风唤雨、神通广大的世纪, 请带着你的理解将课题再读一读。</p>		<p><b>学生活动</b>:</p> <p>1. 学生完成听写。</p> <p>2. 学生集体纠错。</p> <p>3. 带着自己的理解再读课题。</p>	
<p><b>活动意图</b>: 通过听写词语, 让学生巩固了上节课所学内容。通过对课文主要内容的回顾, 让学生充分理解课文。</p>			
<p>环节二: 品析词句, 感悟科技之奇。</p> <p>1. 整体感知全文。</p> <p>2. 学习课文, 根据问题回答问题。</p>			



<p><b>教师活动：</b></p> <p>1. 回顾上节课学生疑问，指导解决。抛出自己疑问：为什么 20 世纪的成就，文中可以用“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”来形容？</p> <p>师：这么多先进的、美好的、神奇的事物都在 20 世纪这一百年的时间里冒出来了。用了一句诗来形容，那就是——</p> <p>师：这首诗原自《白雪歌送武判官归京》。本意是指清早，看到雪花纷飞，如同所有的树上都盛开了梨花。怎么可以运用在科学大发展上呢？</p> <p>师：通过古代“农耕社会”与 20 世纪科技飞速发展的时代进行比较，有力地说明了 20 世纪是一个辉煌的世纪，是科学技术空前发展的世纪。让我们读出变化速度之快，内容之多，范围之广。</p> <p>2. 你能用朗读表现出你的感受，让老师有所感悟吗？</p> <p>3. 适时完成板书：20 世纪 呼风唤雨 实现愿望</p>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>根据提问回答问题。</p> <p>学生：忽如一夜春风来，千树万树梨花开。</p> <p>学生：“千树万树梨花开”形容科学发明特别多。</p> <p>学生：“忽如一夜春风来”是说明变化很快。</p> <p>学生朗读通过古代“农耕社会”与 20 世纪科技飞速发展的时代进行比较，有力地说明了 20 世纪是一个辉煌的世纪，是科学技术空前发展的世纪。</p>
<p><b>活动意图：</b> 让学生抓住重点词句品读课文，进一步加深对课文的理解。</p>	
<p><b>环节三：畅想未来，激起爱科学之愿</b></p> <p>1. 解决问题</p> <p>2. 分组讨论问题，整理问题清单。</p>	
<p><b>教师活动：</b></p> <p>1. 英国数学家、哲学家罗素怎么谈“科学”？你是怎么理解的？请用一句话来表述。</p> <p>2. 课前的访谈调查肯定给你很多启示，那么如果你是未来的设计师，请尽情你能描绘 21 世纪的蓝图。</p> <p>3. 根据你们的描绘，和着老师的板书，你能对出一个有关 21 世纪的下联吗？</p>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>学生分小组讨论整理问题清单，然后给问题分类。</p> <p>问题一：什么是“程控电话”？</p> <p>问题二：“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”是什么意思？20 世纪的科学成就为什么不可以用这句诗来形容？</p> <p>问题三：现代科学技术给我们带来的全是好处吗？讨论后回答。</p>

4. 分小组讨论整理问题清单，然后给问题分类。		生：我发现问题一不会对课文内容的理解产生影响。 生：问题二可愿意帮助我理解课文。 生：问题三可以引发我深入思考。			
活动意图：借助问题理解课文内容，激发学生的学习兴趣，让学生加深感受，提高学生理解课文的能力。					
环节四：拓展					
教师活动： 现代科学技术必将继续创造一个奇迹，不断改善我们的生活，联系实际，谈谈自己的看法。		学生活动： 学生联系实际谈自己的看法。			
活动意图：让学生自由谈自己的看法，能进一步加深学生对课文内容的理解，同时提升学生的写作能力和表达能力。					
5. 作业设计 基础作业：抄写本课词语。 巩固作业：完成本课同步练习册。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。					
6. 板书设计 <div>7. 呼风唤雨的世纪</div> <div>20 世纪 呼风唤雨 实现愿望</div> <div>21 世纪 改天换地 再创奇迹</div>					
7. 教学反思与改进 成功之处：  不足之处：  改进之处：					
检 查 签字	备课组		教研组		教研室
课时教学设计					
课题	8 蝴蝶的家			课型：新授课	课时：第一课时
授课时间	第 周 年 月 日 第 节 周节数：				



<p><b>1. 核心素养目标：</b></p> <p>①<b>文化自信：</b>认识“避、撼、喧”等8个生字，理解“轻盈、震撼”等词语。体会中华文化的博大精深。</p> <p>②<b>语言运用：</b>抓住重点语句体会作者对弱小生命的关爱之情。</p> <p>③<b>思维能力：</b>根据课文内容，提出自己的问题，再把问题分分类，选出你认为最值得思考的三个问题，并尝试解决。</p> <p>④<b>审美创造：</b>体会作者语言的生动优美，激发学生的探索意识</p>	
<p><b>思政元素：</b>通过课文的学习，让学生有对弱小生命的关爱之情。</p>	
<p><b>2. 学习重点难点：</b></p> <p><b>教学重点：</b>1. 认识“避、撼、喧”等8个生字，理解“轻盈、震撼”等词语。</p> <p>2. 抓住重点语句体会作者对弱小生命的关爱之情。</p> <p><b>教学难点：</b>根据课文内容，提出自己的问题，再把问题分分类，选出你认为最值得思考的三个问题，并尝试解决。</p>	
<p><b>3. 教学准备：</b>课件、教学图片</p>	
<p><b>4. 学习活动设计：</b>（第一课时）</p>	
<p><b>环节一：导入新课。</b></p> <p>1. 师生图片导入</p>	
<p><b>教师活动：</b></p> <p>1. 课件出示家的照片，然后出示蝴蝶图片。</p> <p>师：同学们，我们每个人都会有一个家，看到这些蝴蝶，你最想说的是什么呢？你们知道蝴蝶的家在哪里吗？老师和大家一起去课文中寻找蝴蝶的家。</p> <p>（教师板书：蝴蝶的家）</p>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>根据教师提问回答问题</p> <p>学生：蝴蝶的家在花丛里、在树林里、在草坪里……</p>
<p><b>活动意图：</b>美丽的图片能激发学生的视觉。能激发学生的探索欲望，为接下来的教学环节打好基础。</p>	
<p><b>环节二：自读课文，合作学习</b></p> <p>1. 学生自由朗读课文。</p> <p>2. 谈一谈读完课文后的感受。</p>	
<p><b>教师活动：</b></p> <p>1. 打开课本，选择自身喜欢的方式读课文，要求：</p> <p>（1）读一读：</p> <p>读准生字字音，认清字形，自身认为难读的多读几遍。</p> <p>（2）想想说说：</p> <p>课文主要讲什么？从哪几个方面讲的？</p>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>1. 学生：自读课文。选择自身喜欢的方式读课文。</p> <p>2. 全班交流反馈；</p> <p>抽生字认读，开火车组词。</p> <p>指名轮读课文，同学评议。</p>



<p>(3) 在自学过程中，遇到疑难问题时做好标志。</p> <p>2. 小组检查交流： 学会了哪些生字新词？读懂了什么内容？有什么好的读书识字方法。</p> <p>3. 全班交流反馈： (1) 指名说说课文主要写了什么。</p> <p>(2) 检查自学情况：</p>	
<p><b>活动意图：</b>通过提问来设计悬念，能引起学生的好奇心，让学生积极思考。</p>	
<p><b>环节三：研读课文</b></p> <p>1. 读课文，提炼重点。</p> <p>2. 理解课文。</p>	
<p><b>教师活动：</b></p> <p><b>一、读课文，提炼重点。</b></p> <p>1. 教师配乐示范读课文。</p> <p>2. 学生谈完感受后（板书：下雨 着急）</p> <p>3. 请同学们以自己喜欢的方式细读课文寻找答案，读的时候勾勾、画画、写写，然后与你小组的同学分享学习的收获好吗？</p> <p><b>二、理解课文。</b></p> <p>第一自然段恶劣自然环境的描写： “天是那样的低沉，云是那样的黑，雷、电、雨、风……难为蝴蝶吗？”</p> <p>1. 理解“震撼”的意思，体会感情。 震撼：“山雨欲来风满楼”，当轰隆隆的雷声在耳边响彻，当闪电咔嚓咔嚓地照亮漆黑的夜空，黑云在低沉的天空中翻着跟头，风又在疯狂地吹着哨子……哎呀！这样糟糕的天气，这不是……（难为蝴蝶吗？）</p> <p>你觉得蝴蝶能受得了吗？哪些句子说明了蝴蝶经受不住猛烈的风雨呢？ “它们的身体是那样轻盈，……怎么禁得起这猛烈的风雨呢？”</p> <p>2. 假如蝴蝶没有及时躲过猛烈的风雨，会出现什么样的结果呢？</p> <p>3. 下雨时，蝴蝶藏在哪里？（板书：猜想）</p>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>1. 学生谈听完后的初步感受，提炼主要问题。 主要问题：你是从文中哪里体会到作者为蝴蝶着急的？读的过程中，你又产生了怎样的感受呢？</p> <p>2. 结组讨论，发表个人见解。</p> <p>3. 通过阅读课文，学生提出什么问题，再试着把问题分类，选出你认为最值得思考的三个问题，并尝试解决。</p> <p>问题一：你有没有到过喧嚣的环境？这里是谁在喧嚣呢？这里用“喧嚣”又说明了什么呢？</p> <p>问题二：（2）一个女孩对我说：“雨后，蝴蝶就会重新出来，在阳光里飞，……一定是这样的。”</p> <p>4. 理解素洁、玷污。（指导本段朗读：） 素洁：文中指蝴蝶素雅而洁净。 玷污：弄脏。</p> <p>5. 翅膀会被雨点打湿会被风吹得不知去向彩粉会被雨水冲刷，失去原有的美丽沾上泥污，摔在地上，再也无法飞起来。</p> <p>6. 屋宇、麦田、松林、园中之花、老树干、桥下、树叶下面……</p>



4. 你能用一句话评价一下“我”？ (板书：文中的“我”是一个关爱生命的人。)						
活动意图：让学生在读的过程中加深对词语的理解，借助读问题来理解课文内容，在读中体会难以言说的意境，培养学生主动表达与耐心倾听的良好习惯。						
环节四：课堂小结						
教师活动： 课堂小结 这节课，我们一起读书、一起思考和交流，在我们的探究即将告一段落的时候，你最想说的是什么呢？			学生活动： 通过今天的学习，我想说……			
活动意图：培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。						
5. 作业设计 基础作业：听写本课的词语。 巩固作业：完成本课同步练习册。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。						
6. 板书设计 <div>蝴蝶的家 下雨 着急 猜想 文中的“我”是一个关爱生命的人。</div>						
7. 教学反思与改进 成功之处：  不足之处：  改进之处：						
检 查 签字	备课组		教研组		教研室	
课时教学设计						
课题	习作小小“动物园”			课型：新授课	课时：第一课时	
授课时间	第 周 年 月 日			第 节	周节数：	

<p><b>1. 核心素养目标：</b></p> <p>①<b>文化自信：</b>学会细心观察，能从人物和动物身上找到相关联的地方，体会中华文化的博大精深。</p> <p>②<b>语言运用：</b>结合生活，尝试用“我叫……其实呢，我是……”和“这是我……其实呢……他/她是……”两个句式，展开联想，抓住特点介绍自己或班级成员。</p> <p>③<b>思维能力：</b>学会抓住人物特点写一件事。</p> <p>④<b>审美创造：</b>感受故事诙谐幽默的语言风格和内容的温馨感。</p> <p><b>思政元素：</b>通过课文的学习，让学生学会关爱小动物。</p>	
<p><b>2. 学习重点难点：</b></p> <p><b>教学重点：</b>学会细心观察，能从人物和动物身上找到相关联的地方。感受故事诙谐幽默的语言风格和内容的温馨感。</p> <p><b>教学难点：</b>结合生活，尝试用“我叫……其实呢，我是……”和“这是我……其实呢……他/她是……”两个句式，展开联想，抓住特点介绍自己或班级成员。</p>	
<b>3. 教学准备：</b> 课件	
<b>4. 学习活动设计：</b> （第一课时）	
<b>环节一：谜语导入</b>	
1. 谜语导入	
<p><b>教师活动：</b></p> <p>同学们，我们都有自己喜欢的动物，老师也有喜欢的动物，大家来猜个谜语就知道了。</p> <p>1. 海上一只鸟，跟着船儿跑。冲浪去抓鱼，不怕大风暴。</p> <p>2. 夜纳凉。带灯笼，闪闪亮。</p> <p>同学们都对动物的特点有一定的了解。如果你把自己的家想象成一个“动物园”，是不是很有趣。</p> <p>今天，我们的习作就是围绕“动物园”来写的。现在就让我们写一写我们的家人吧。（板书：小小“动物园”）</p>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>根据教师提问回答问题</p> <p>学生：学生猜谜</p> <p>1. 海鸥</p> <p>2. 萤火虫</p>
<b>活动意图：</b> 运用谜语导入新课，能激发学生的学习兴趣，增加习作的乐趣。	
<b>环节二：创设情境</b>	
1. 理解人物和动物的关系。	



<p><b>教师活动：</b>          理解人物和动物的关系。过渡：          看完照片，我们认识了他们的家人。          提问：你最喜欢谁？你最喜欢他身上的哪个特点？（贴“特点”牌）这是从哪方面来描写呢？（板书：特点）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 爸爸与猫（样子 性格）</li> <li>2. 姐姐与鱼（本领）</li> <li>3. 爷爷与大老虎（性格）</li> </ol> <p>总结：把每一个人都比作一种动物，这是人物和动物的关系。通过每个人不同方面的特点，来描写人物。这在我们作文中也是常见的，这叫做“抓住特点”。这把金钥匙，你掌握了吗？</p> <p>刚才我们是一段段来欣赏，现在我们整合全文，再来仔细品味一番，你发现每一段有相似的地方吗？</p>	<p><b>学生活动：</b>          学生根据教师提问回答问题。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我的爸爸胖胖的，很憨厚，像一只熊。（板书：样子 性格）</li> <li>2. 我的姐姐游泳特别好，在水里像一条自由自在的鱼。（板书：本领）</li> <li>3. 我的爷爷很威严，就像一只大老虎。</li> <li>4. 前面是介绍人，后面是说明人的特点。</li> </ol>
<p><b>活动意图：</b>创设情境，让学生理解人物和动物的关系，进而掌握写作技巧。</p>	
<p><b>环节三：习作构思</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 仿照例子，趣说人物。</li> <li>2. 引导阅读，扩编内容。</li> </ol>	
<p><b>教师活动：</b></p> <p>（一）仿照例子，趣说人物</p> <p>要求：选择自己或是家人来介绍，说特点，联想动物。</p> <p>（1）自由思考，师：请你们根据游戏要求，大胆联想。</p> <p>（2）交流分享，师：谁来试试看？（充分说）</p> <p>（3）评析总结：你们都能够抓住人物和动物的特点，展开联想。</p> <p>（二）再读例子，理清特点</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引导阅读，扩编内容             <ol style="list-style-type: none"> <li>（1）引导看图。（抓住动作、语言、饮食等来写）</li> <li>（2）口头扩编故事。</li> <li>（3）抓住人物特点写一件事。</li> </ol> </li> <li>2. 小结</li> </ol>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>介绍自己：我叫_____，是个小_____孩。其实呢.....</p> <p>我是_____，_____。</p> <p>介绍家人：这是我的_____，_____。其实呢.....</p> <p>他/她是_____，_____。</p>
<p><b>活动意图：</b>具体指导，能让学生明确写作对象及具体要求；练习口述，</p>	

能锻炼学生的口语表达能力。	
<b>环节四：写作提纲</b>	
<b>教师活动：</b> 师生讨论并归纳： 1. 按照观察的顺序来详细写。 2. 抓住特点进行合理联想，要细致描写。 3. 注意语句要通顺、优美。	<b>学生活动：</b> 通过今天的学习，我学会了抓住特点进行合理联想，要细致描写。
<b>活动意图：</b> 培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。	
<b>5. 作业设计</b> 基础作业：理解人物与动物的关系。 巩固作业：写作提纲。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。	
<b>6. 板书设计</b> <div style="text-align: center;">             小小“动物园”              特点： 性格、样子、本领……              抓住特点    要围绕中心句           </div>	

课时教学设计			
课题	习作小小“动物园”		课型：新授课 课时：第二课时
授课时间	第      周                  年    月    日                  第    节                  周节数：		
<div>1. 核心素养目标： ①文化自信：学会细心观察，能从人物和动物身上找到相关联的地方，体会中华文化的博大精深。 ②语言运用：结合生活，尝试用“我叫……其实呢，我是……”和“这是我……其实呢……他/她是…”两个句式，展开联想，抓住特点介绍自己或班级成员。 ③思维能力：学会抓住人物特点写一件事。 ④审美创造：感受故事诙谐幽默的语言风格和内容的温馨感。</div>			
<div>思政元素：通过课文的学习，让学生学会关爱小动物。</div>			
<div>2. 学习重点难点： 教学重点：学会细心观察，能从人物和动物身上找到相关联的地方。感受故事诙谐幽默的语言风格和内容的温馨感。 教学难点：结合生活，尝试用“我叫……其实呢，我是……”和“这是我……其实呢……他/她是……”两个句式，展开联想，抓住特点介绍自己或班级成员。</div>			
3. 教学准备： PPT 课件			
4. 学习活动设计：（第二课时）			



<b>环节一：写初稿</b> 1. 写初稿。 2. 展示作品。	
<b>教师活动：</b> 1. 下面，请大家按照刚才的习作要求和提纲，写出家人的特点，并抓住人物特点写一件事，要按一定的顺序写清楚，写具体。比一比，谁写的最精彩，最吸引人。 谁愿意第一个上来，交流分享你的作文。 你认为哪些地方写得好？你认为哪里联想最合理？ 你最欣赏哪里？你还想送给她什么建议？	<b>学生活动：</b> 学生按照刚才的习作要求和提纲，写出家人的特点，并抓住人物特点写一件事，要按一定的顺序写清楚，写具体。比一比，谁写的最精彩，最吸引人。 2. 展示作品，师生共同评议修改。  3. 分享草稿。好文章是改出来的，课后同学们还可以把自己的习作读给其他同学听。
<b>活动意图：</b> 让学生在读的过程中加深对词语句的理解，借助读问题来理解课文内容，在读中体会难以言说的意境，培养学生主动表达与耐心倾听的良好习惯。	
<b>环节四：课堂小结</b>	
<b>教师活动：</b> 同学们，我们在介绍人物的时候，要抓住特点（性格、样子、饮食等），围绕中心句展开描写，详略得当，做到中心突出，感情真挚。	<b>学生活动：</b> 通过今天的学习，我学会了：自我修改习作。
<b>活动意图：</b> 培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。	
<b>5. 作业设计</b> 基础作业：利用修改符号修改习作。 巩固作业：与家人分享习作。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。	
<b>6. 板书设计</b> <div>习作小小“动物园”</div>	
<b>7. 教学反思与改进</b> 成功之处：   不足之处：   改进之处：	

检 查 签字	备课组		教研组		教研室	
课时教学设计						
课题	语文园地二			课型：新授 课	课时：第一课 时	
授课时间	第 周 年 月 日 第 节 周节数：					
<div>1. 核心素养目标： ①文化自信：能借助形声字的构字规律，认识“驻、钞”等12个生字。体会中华文化的博大精深。 ②语言运用：对比形近字的用法，学习设问句。 ③思维能力：积累古文名句和成语。 ④审美创造：学习阅读的方法，养成提问的习惯。</div>						
思政元素：通过课文的学习，让学生学习阅读的方法，养成提问的习惯。						
<div>2. 学习重点难点： 教学重点： 1. 养成提问的习惯。 2. 积累古文名句和成语。 教学难点： 学习阅读的方法，养成提问的习惯。</div>						
3. 教学准备：课件						
4. 学习活动设计：（第一课时）						
环节一：谈话引入，进入学习						
1. 师生谈话导入						
<div>教师活动： 这一单元学完了，我们有了许多收获。现在，我们来到语文园地这个版块，就让我们进入语文园地二，去汲取里面的营养吧。（板书设计：语文园地）</div>				<div>学生活动：</div>		
活动意图：通过提问来设计悬念，能引起学生的好奇心，让学生积极思考。						
环节二：自主学习，合作探究						
1. 交流平台。 2. 识字加油站 3. 词句段运用						



<p><b>教师活动：</b></p> <p>1. 交流平台</p> <p>（1）同学们，我们学习了阅读的方法：（板书设计：阅读的方法）</p> <p>（2）学以致用</p> <p>2. 识字加油站（出示课件3）</p> <p>驻扎 蛀虫 拄拐 捐款 娟秀 手绢 花苞 冰雹 鲍鱼</p> <p>（1）让学生大声朗读这些词语。</p> <p>（2）这些词有什么共同点？</p> <p>（板书：形声字）</p> <p>同学们可以根据每个字的偏旁来区分这些字的意思。</p> <p>（3）结合偏旁，讲解汉字的含义（出示课件4）</p> <p>（4）让学生列举一些像这样的词语。</p> <p>3. 词句段运用（出示课件5）</p> <p>（1）你知道这些说法吗？选一两个说句子。</p> <p>（2）读下面的句子，注意问号的用法，再照样子写一写。（出示课件7）</p> <p>难道地球的资源是取之不尽的吗？当然不是。</p> <p>师：设问句就是明知故问，自问自答。</p> <p>师小结：设问句是为了强调自己的观点和看法，先提出一个问题，接着自己回答，即自问自答。设问句的基本特点是“无疑而问”，目的在于引人注意，启发思考。（板书：设问句 自问自答）</p>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>1. 学生总结阅读的方法。</p> <p>①读时要动脑筋，积极提出问题。</p> <p>②从不同角度提出问题，让自己的思考更加全面和深入。</p> <p>③筛选出最值得思考的问题，加深对文章内容的理解。</p> <p>④要养成敢于提问、善于提问的习惯。</p> <p>2. 学生大声朗读词语。</p> <p>3. 每一组字都是同一个字加上不同的偏旁，都是形声字，读音只是声调不同。</p> <p>a. 读一读，体会每组句子在表达上的不同。（出示课件6）</p> <p>第一句重复运用“没有……没有……没有……也没有……”，表达了当时的条件很差。</p> <p>第一句重复运用“……的时候”，表达出这条狗在不同的情况下都会叫。</p> <p>学生完成以下要求。</p> <p>a. 大声朗读书中的句子。</p> <p>b. 思考并说一说这是什么句？</p> <p>c. 照样子，你也写一写吧。</p>
<p><b>活动意图：</b>明确阅读方法，让学生学会如何正确、高效、深入地阅读。为学生提供识记生字的方法，让学生学习生字的组成方式，理解生字的意思。</p>	
<p><b>环节三：课堂小结，激发运用</b></p>	
<p><b>教师活动：</b></p> <p>同学们，这节课我们学会了阅读的许多方法，明白了形声字的特点，学习了什么是设问句，希望同学们在以后的学习中运用所学的知识去解决问题。</p>	<p><b>学生活动：</b></p> <p>运用所学习的知识去解决问题。</p>

活动意图：培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。	
5. 作业设计 基础作业：为形声字组词。 巩固作业：通过外貌、神态、动作这几个方面来描写妈妈。 提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。	
6. 板书设计	阅读方法 形声字 语文园地 设问句 自问自答 说说句子的意思

课时教学设计			
课题	语文园地二	课型：新授课	课时：第二课时
授课时间	第 周 年 月 日	第 节	周节数：
1. 核心素养目标： ①文化自信：通过学习文言文里的语句，体会中华文化的博大精深。 ②语言运用：抓住重点文言语句，理解文言语句的内容。将其运用到生活中。 ③思维能力：从不同的角度思考理解文言语句，并能自己提出问题。 ④审美创造：熟读并背诵名言警句。			
思政元素：让学生在提问中收获知识，体悟人生真谛。			
2. 学习重点难点： 教学重点： 1. 养成提问的习惯。 2. 积累古文名句和成语。 教学难点： 学习阅读的方法，养成提问的习惯。			
3. 教学准备： PPT 课件			
4. 学习活动设计：（第二课时）			
环节一：日积月累 1. 学习文言文语句。			



<p><b>教师活动：</b> 学习文言文里的语句。</p> <p>a. 好问则裕，自用则小。 ——《尚书》</p> <p>b. 博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。——《礼记》</p> <p>c. 智能之士，不学不成，不问不知。——【汉】王充</p> <p>d. 人非生而知之者，孰能无惑？——【唐】韩愈</p> <p>(1) 朗读这些语句。</p> <p>(2) 说说句子的意思。（板书设计：说说句子的意思）（出示课件9）</p> <p>(3) 学生读读背背。</p> <p>(4) 测试学生背诵情况。</p>	<p><b>学生活动：</b> 学生说说句子的意思。</p> <p>a. 意思是：谦虚好问的人气度就宽宏，自以为是的人气量就狭小。</p> <p>b. 要博学多才，就要对学问详细地询问，彻底搞懂，要慎重地思考，要明白地辨别，要切实地力行。</p> <p>c. 不学习自能知道，不问别人自己就懂得了，从古到今做事情，还没有这样的人。</p> <p>d. 一般人不是圣人和贤人，谁能没有过失？</p>
<p><b>活动意图：</b>学生通过自我理解文言文语句，能充分的领悟其中蕴含的道理与意义。</p>	
<p><b>环节二：课堂小结</b></p>	
<p><b>教师活动：</b> 课堂小结</p> <p>同学们，这节课我们学会了阅读的许多方法，明白了形声字的特点，学习了什么是设问句，还学习了文言文里面的句子，希望同学们在以后的学习中运用所学的知识去解决问题。</p>	<p><b>学生活动：</b> 通过今天的学习，我学会了：形声字的特点，学习了什么是设问句，还学习了文言文里面的句子，</p>
<p><b>活动意图：</b>培养学生的归纳总结能力以及语言表达能力。</p>	
<p><b>5. 作业设计</b></p> <p>基础作业：抄写日积月累。</p> <p>巩固作业：理解、背诵日积月累。</p> <p>提升作业：阅读课外书籍 30 分钟。</p>	
<p><b>6. 板书设计</b></p> <p style="text-align: right;">语文园地二 日积月累</p>	
<p><b>7. 教学反思与改进</b></p> <p>成功之处：</p>	

<div>不足之处:</div> <div>改进之处:</div>						
检 查 签字	备课组		教研组		教研室	



# bzxz.net

免费文档下载