

课程信息

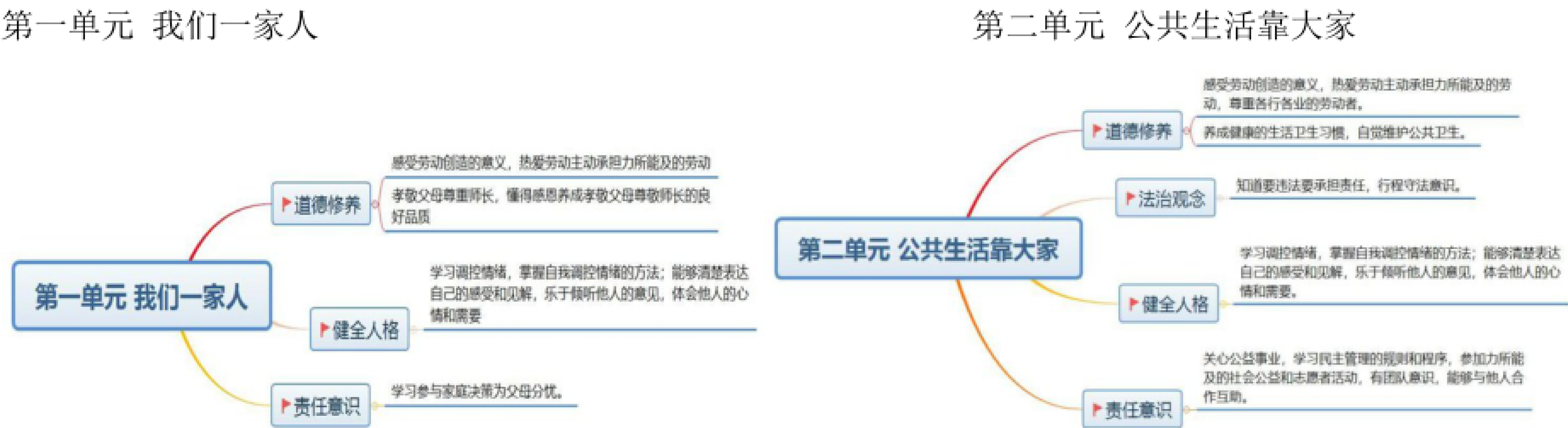
课程名称：道德与法治
课程类型：基础课程
适用年级：五年级上学期
总课时：38 课时
设计者：

一、课程目标

（一）课标分析

思政课是落实立德树人根本任务的关键课程，道德与法治课程是义务教育阶段的思政课，旨在提升学生思想政治素质、道德修养、法治素养和人格修养等，增强学生做中国人的志气、骨气、底气，为培养以实现中华民族伟大复兴为己任的有理想、有本领、有担当的时代新人打下牢固的思想根基。课程具有政治性、思想性和综合性、实践性。

核心素养是课程育人价值的集中体现，是学生通过课程学习逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力。道德与法治课程要培养的核心素养，主要包括政治认同、道德修养、法治观念、健全人格、责任意识。针对课程内容，析出每一单元的课标要求如下：



第三单元 百年追梦 复兴中华

本单元聚焦国家领域，课标从政治认同、健全人格、责任意识等方面提出了明确的标准和要求。



（二）教材分析

本册教材根据“我的家庭生活”“我们的社区生活”“我们的国家”三个学习主题，设计了“我们一家人”“公共生活靠大家”“百年追梦复兴中华”三个单元十二课内容。

具体到每一单元展开分析：

第一单元 我们一家人

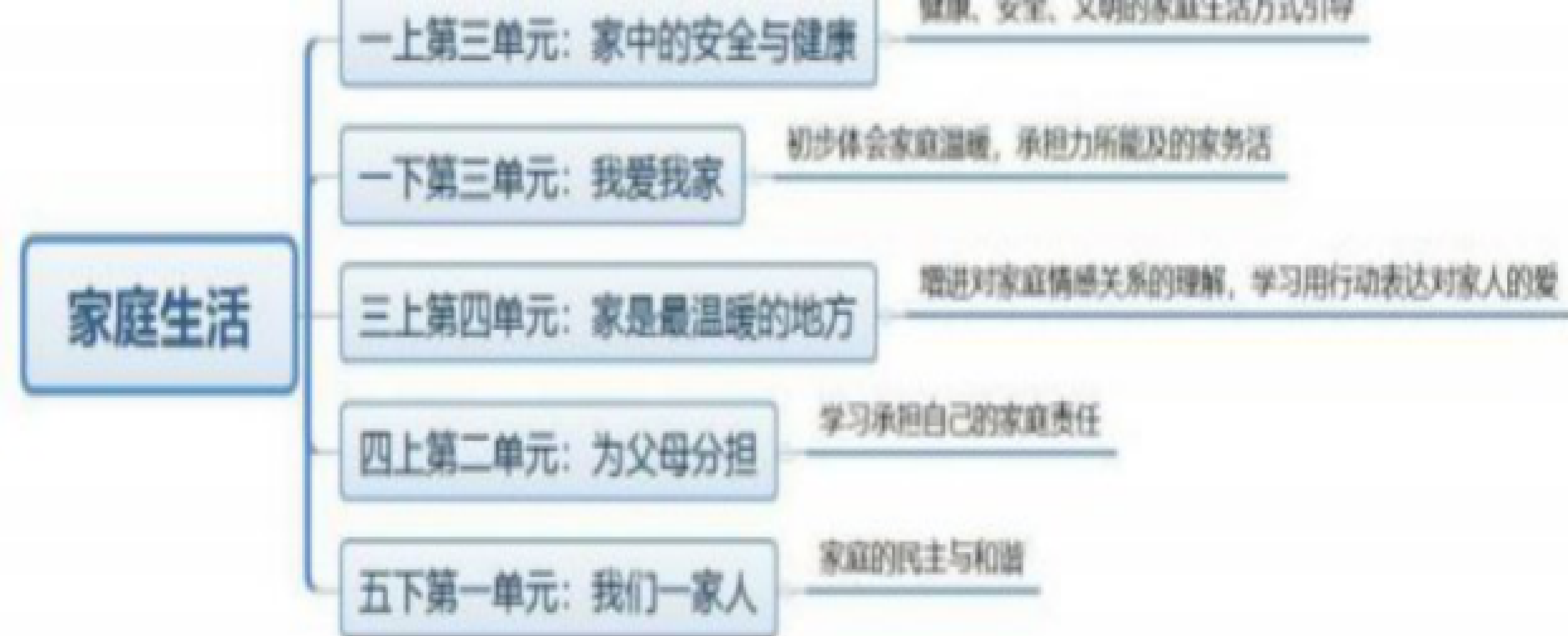
1. 单元整体解读

第一单元《我们一家人》分为三课：《读懂彼此的心》、《让我们的家更美好》、《弘扬优秀家风》主要从家庭生活中的沟通与交流、责任分担和民主协商，优秀家风的传承与发扬等方面展开教学活动。目的是引导学生懂得用心体会家人的爱，理性面对问题，主动与家人交流沟通；懂得家庭中的责任分担与民主协商，逐渐形成家庭主人新意识，了解并理解家风背后的中华民族传统美德以及中华民族精神，懂得家风对个人成长、国家发展，民族进步、社会和谐的重要意义，并借助各种形式宣传优秀的家风。

2. 关系建构

（1）单元间的关系建构

关于家庭生活，不同学段在不同角度都有体现：



(2) 单元内的关系建构

本单元三课之间是层层递进的关系，前两课是个人家庭生活中的共同交流与协商承担， 都是呈现家庭和谐相处的要素，第一课侧重于心理的引导，第二课侧重于行为的引导。第三课是在前两课的基础上的提升，上升到民族传统文化的高度。活动的两个板块也是从认 知层面向实践层面递进的关系。

(三) 学情分析

儿童的生活经验既有情感层面的，也有理性与行动层面的。然而，自发的生活经验往往具有模糊、不明晰、片段化的特点，教材要帮助儿童自觉地、有意识地整理其生活经验。

教材注重将儿童生活中知、情、行等方面的经验结合起来，促成儿童道德品质的形成。教材一方面加深儿童对生活经验的感受和认识，另一方面促进儿童通过自主、理性的行动来表达其对生活的情感与认识，最终将儿童生活的知情、行整合起来，使儿童形成稳定的道德品质。在这个基础上，教材重视儿童生活经验，依据儿童理性发展的水平，帮助儿童在具体的生活中实现对生活意义的理解，并将这些新的情感体验、新的生活认识用于未来的生活，改变和提升儿童原有的生活状况。因此，教材展现出的道德教育过程是个有情、有理、有行的整体化过程，是对儿童现实生活进行全方位革新的过程。

(四) 课程目标

1. 通过第一单元《我们一家人》的教学，引导学生懂得用心体会家人的爱，理性面对问题，主动与家人交流沟通，懂得家庭中的责任分担与民主协商，逐渐形成家庭主人翁意识，了解并理解家风背后的中华民族传统美德以及中华民族精神；懂得家风对个人成长、国家发展、民族进步、社会和谐的重要意义并借助各种形式，宣传优秀的家风。
2. 通过第二单元《公共生活靠大家》的教学，主要是引导学生懂得在公共生活中人们要注意自己的言行举止，展示良好的形象：认识到爱护公共设施，维护公共利益，才能共享公共生活。“建立良好的公共秩序”主要让学生懂得自觉遵守公共秩序，才能构建和谐有序的公共生活，“我参与我奉献”引导学生认识到在参与公共生活的过程中，平等相待、文明有礼、服务社区参与公益是构建和谐社会需要秉持的价值选择，增强学生的责任意识，激发学生的社会情感。
3. 通过第三单元《百年追梦复兴中华》的教学，整体把握中国近代为了实现中华民族伟大复兴梦的历程，探究不同阶段不同人物的不同追梦之路，学习先辈们不怕牺牲，敢于探索具有中国特色的社会主义前进道路的方法。

二、课程内容

单元	课题	课型	课时
我们一家人	读懂彼此的心	新授	2
	让我们的家更美好	新授	2
	弘扬优秀家风	新授	2
	综合实践活动——幸福家庭风采展	活动	1
公共生活靠大家	我们的公共生活	新授	2
	建立良好的公共秩序	新授	2
	我参与我奉献	新授	2
	综合实践活动——公共生活小卫士	活动	1
百年追梦复兴中华	不甘屈辱奋起抗争	新授	2
	推翻帝制 民族觉醒	新授	2
	中国有了共产党	新授	2
	争夺抗日战争和人民解放战争的胜利	新授	2
	屹立在世界东方	新授	2
	富起来到强起来	新授	2
	综合实践活动——	活动	1

（一）资源建设

单元	一、我们一家人。	二、公共生活靠大家。	三、百年追梦 复兴中华。
拓展资源	1. 歌配舞《感恩的心》。 2. 角色扮演。 3. 以“你们的爱，我体会到了”为主题的感恩信”。 4. 视频《让父母慰藉的事情》。 5. 采访视频《家风是什么》。 6. 视频《家风》。	1. 分享会：在公共生活空间中，我们都需要注意一些什么？你知道一些相关的规则吗？。 2. 视频《多样的公共生活》。 3. 视频《网络空间我们需要遵守的规则》。 4. 视频《八旬老人从公交跌落，不守秩序惹来祸》。 5. 视频：《外国人眼中的中国人》。 6. 视频：《在国外“中国大妈”的不文明行为》。 7. 视频《女子火车站妨碍公共秩序》。	1. 视频：《1997 年香港回归升旗仪式》。 2. 视频：《圆明园的毁灭》。 3. 视频：《圆明园复原图》。 4. 视频《辛亥革命》。 5. 视频：《辛亥革命后剪发令》。 6. 视频：《中国共产党成立的背景》。 7. 合唱歌曲《没有共产党就没有新中国》。 8. 歌曲《松花江上》《保卫黄河》。 9. 视频：《长征——前所未有的创举》。 10. 音乐：《义勇军进行曲》。 11. 视频：《开国大典盛况》。 12. 视频：《庆祝反法西斯胜利70 周年》。 13. 视频《社会主义核心价值观童谣——十二花谣》。 14. 视频：《演讲——中国梦》。 15. 歌曲：《我们都是追梦人》。

（二）单元任务设计

第一单元表现性任务：“幸福家庭风采展”活动，

任务情境	任务要求
学校要“幸福家庭风采展”活动，需要以家庭为主题，通过各种方式展现家庭的温暖、责任与传承，向大家分享自家的美好故事，促进对家庭美德的重视与弘扬，希望大家能以多种形式参与进来，弘扬自己的家庭风采。	1. 深入了解家庭成员间的权利义务、家庭文化传统，如长辈的成长经历、家风家训等，能清晰阐述家庭生活中的法律常识。 2. 制作家庭纪念册，涵盖家庭成员照片、成长故事、难忘瞬间等，配以文字说明，展现家庭发展轨迹。开展“家庭责任我担当”行动，制定一周家务计划，协助父母完成家务，记录过程与心得。举办家庭会议，讨论并制定或完善自家家风家训，以书法、绘画等形式呈现。 3. 以小组为单位交流分享各自家庭故事，互相学习借鉴，共同排练小型情景剧，展现家庭生活冲突与化解。
评价量规	星级
1. 知识理解 详细讲述自家或小组同学家 2 条以上家风家训内涵及传承故事。 正确回答关于家庭成员相处之道等问题，准确率达 80%。	☆
2. 实践成果 家庭纪念册：内容丰富、排版精美，至少 10 页，包含 5 个以上重要家庭节点，有真情实感文字描述。 家风呈现：形式新颖（绘画、书法有一定艺术性），家训表述简洁且有深度。	☆
3. 团队协作 小组交流积极，成员发言均衡，能有效汲取他人建议改进自身任务。 情景剧表演流畅、情节合理，能生动反映家庭问题与解决办法，团队配合默契）。	☆
4. 展示表现 汇报展示时表达清晰、自信大方，能与观众有眼神交流，吸引观众注意力。	☆

第二单元表现性任务：“公共生活小卫士”活动

任务情境	任务要求
同学们，我们每天都身处各种各样的公共空间，从热闹的街道、便捷的公交，到安静的图书馆、美丽的公园。这些公共生活场景为我们带来便利与欢乐，但有时也会出现一些不和谐音符，如乱扔垃圾、大声喧哗等。现在，就让我们变身“公共生活小卫士”，一起为打造美好公共家园出谋划策、付诸行动。	1. 以小组为单位，通过查阅书籍、上网搜索、询问长辈等方式，了解公共生活的涵盖范围、特点，整理从古至今公共生活的变迁资料，分析公共生活中常见问题（如公共设施损坏、不文明出行）产生的原因，结合具体事例说明。 2. 针对校园或社区内一处公共设施（如操场健身器材、小区长椅）的损坏情况，制定维修或保养方案，并在成人协助下尝试实施，记录过程。策划并开展一次“文明公共行为”宣传活动，设计宣传海报、编写宣传标语，活动结束后总结经验。 3. 创作一幅以“和谐公共生活”为主题的绘画作品，或拍摄一段微视频，展现理想中的公共场景，作品中需融入本单元所学公共规则、文明行为等元素，配上旁白或文字说明进行解读。
评价量规	星级

1. 涵盖公共生活多方面内容，古今变迁资料详实得。能精准剖析至少 3 种常见问题成因，结合生动事例。排版合理、条理清晰、图文并茂	☆
2. 方案完整，包含工具、步骤、人员分工，切实可行、吸引较多人关注，参与者反馈良好，现场秩序佳、维修、宣传过程记录详细，有照片、文字，总结到位	☆
3. 主题表现新颖独特，运用独特视角或手法展现和谐公共生活、自然融入公共规则等多方面知识、绘画色彩协调、微视频剪辑流畅，解说清晰，能打动人	☆

第二单元表现性任务：“穿越百年，筑梦中华”做历史探寻者

任务情境	任务要求
同学们，时光仿若一条长河，载着中华民族从历史深处缓缓走来。在过去的百年间，中国历经沧桑巨变，无数先辈为了实现国家富强、民族复兴前赴后继。现在，让我们搭乘“时光穿梭机”，化身历史见证者，从屈辱的近代、激昂的革命年代一步步穿越到蓬勃发展的当下，探寻中华复兴密码，书写属于我们的感悟与担当。	1. 组建团队：学生自由分组，每组 4-6 人，确定组名、组长，分工合作开启探寻。 2. 资料收集： 多渠道收集近代以来（鸦片战争-当今时代）中国在政治、经济、文化、科技等领域重大变革资料，如查阅书籍、搜索网络、走访本地历史遗迹或拜访老革命家。重点关注标志性事件（如辛亥革命、新中国成立、改革开放）、关键人物（林则徐、孙中山、袁隆平）及其背后故事。 3. 任务呈现： 制作一份图文并茂“百年追梦”历史手抄报，展现不同阶段重大变化。 排演一幕 10 - 15 分钟的短剧，还原某一历史关键时刻（如五四运动街头场景），要求角色鲜明、情节合理。 开展一场主题班会演讲，结合资料探究与实践体会，阐述当代少年如何为复兴中华努力，每人 3 - 5 分钟。
评价量规	星级
1. 小组各成员职责清晰，任务分配合理，有详细分工表且切实执行。	☆
2. 定期组织小组讨论，成员积极发表观点、倾听他人，过程顺畅有记录	☆
3. 每位成员都积极完成自身任务，为团队成果添砖加瓦，无明显“搭便车”现象。	☆

（三）项目化学习案例

1. 项目化学习：让我们的学生拥有真实的问题解决经历，成为积极的行动者，调动已有的知识经验、能力基础，创造性地解决真实情境中的问题。

2. 项目名称：“探寻百年追梦路，争做时代好少年”
-----举办“百年追梦展”

3. 学习目标：
- （1）了解近代以来中国为实现强国梦想不断探索的历程，熟悉重大历史事件与人物，增强历史使命感。
 - （2）深刻体会中国共产党在民族复兴征程中的中流砥柱作用，培养对党和国家的热爱。
 - （3）能从先辈追梦故事中汲取精神力量，树立自己的梦想，并思考如何为实现中国梦努力，提升责任担当意识。

4. 素养落实：
- （1）家国情怀：厚植学生爱国爱党情感，关心国家发展命运。
 - （2）责任意识：明白自身肩负时代责任，积极行动。
 - （3）历史思维：学会以史为鉴，理解历史进程对当下的启示。

5. 项目简述：
学生分组化身“百年追梦史官”，通过查阅资料、实地走访、采访长辈等方式，挖掘不同阶段（从近代屈辱到新中国成立再到新时代奋进）为梦想拼搏的故事，制作追梦手册、编排短剧、举办展览等展示成果，在过程中深化对单元知识理解。

6. 项目里程碑

里程碑一入项活动	里程碑二	里程碑三	里程碑四	里程碑五一作品公开
历史初印象	屈辱开篇探究	复兴曙光追寻	红色征程探索	举办“百年复兴之路”历史展览
学校要举行“百年追梦 复兴中华”主题汇报日，学生了解项目主	了解中国近代的屈辱历史，并能有自己的见解和感悟	了解中国近代各界人士的救亡图存活动以及探索历程	了解中国共产党的的成立过程以及抗日战争、解放战争的过程	结合前期收集的材料布置展板

题。				
主要问题	主要问题	主要问题	主要问题	主要问题
我们应该通过哪些途径来为布置展板做准备？	如何精准找到鸦片战争、甲午战争等近代屈辱史资料？怎样从复杂资料中梳理关键信息？	辛亥革命、新文化运动资料繁杂，如何提炼核心变革主张与意义？怎样展现各运动间承接关系？	中共党史资料浩瀚，如何聚焦关键发展节点？怎样生动体现党在抗战、解放战争中的领导策略？	布置展板应该注意什么？
过程性评价	过程性评价	过程性评价	过程性评价	终结性评价
学生能积极参与项目活动。	观察小组分工是否合理，资料收集途径是否多样（如书籍、网络、影视纪录片），小组能否初步总结出各战争爆发原因、结果与影响。定期组织小组汇报，教师给予资料挖掘深度、团队协作方面反馈。	检查小组制作的事件思维导图是否清晰准确，小组讨论记录是否详实反映对资料整合思考过程，随机抽取组员阐述运动意义，评估知识掌握与表达能力	查看小组编写的党史小故事是否紧扣重点且有感染力，实地参观红色纪念馆后是否能深化对党奋斗历程理解，依据小组汇报评价对党的历史地位、作用领悟程度。	能顺利举办“百年复兴之路”历史展览，各小组布置展板，用图文、实物模型（如自制历史场景小道具）展示研究阶段成果。

7. 项目作品（成果）：

- (1) 举办“百年追梦展”，各小组设展板展示追梦手册精华，摆放相关实物模型。
- (2) 舞台表演短剧，演绎经典追梦片段，邀请全校师生观看。
- (3) 线上推送小组制作的电子追梦故事集，扩大影响，交流学习。

8. 项目化学习团队活动评价

主题：	姓名：	班级：
评价维度		
团队协作		
语言表达与运用		
信息搜集与整理		
审美创新与实践		
情感体验与品质		

四、课程评价

评价内容		评价主体		评价形式	
学习态度、参与学习活动程度、对课程内容的理解应用水平；日常生活与学习中表现出的思想政治素养、道德品行、法治观念，在社会生活中运用所学知识分析问题、解决问题时所表现出的核心素养发展综合水平。		教师评、生生互评、自我评价、家长评价，坚持多主体评价		终结性评价为学期末，由道法老师给予评价，包括学科总评和各领域评价，高年级会有纸笔测评。 过程性评价包括平时上课的观察、交流分享、作业完成情况等。	
课堂评价	小组合作学习	日常作业	单元过关测试	表现性任务评价	
评价标准	A. 全部完成任务； B. 基本能完成任务； C. 完成少部分任务； D. 基本不能完成任务。	A. 小组内分工明确，组员之间相互协助； B. 小组内分工明确，大部分认真参与学习； C. 小组内分工不明确，组员之间不能协调完成；	A. 认真完成作业，书写认真； B. 基本能认真完成作业，书写基本认真，有个别错误； C. 作业完成不认真，错误较多； D. 不能及时完成作业；	A. 认真审题，按要求答题，书写美观，正确率大于90%； B. 认真审题，按要求做题，书写答案正确率 70%； C. 基本上按要求做题，只有 60%正确率，书写不规范； D. 正确率低于 60%，书写字迹潦草，书写不规范。	A. 根据要求完成单元表现性任务，展示自然、作品质量高； B. 基本根据老师要求完成单元表现性任务，展示自然，有个别错误； C. 单元表现性任务未能完成，作品错误较多； D. 不能根据老师要求完成单元表现性任务；
评价主体	师评互评、自评	师评小组、互评、自评	家长评、组评、师评	师评	组评、师评

bzxz.net

免费文档下载