# 

# 4 古诗三首、5 铺满金色巴掌的水泥道、6 秋天的雨、7\*听听，秋的声音、习作：写日记、语文园地重难点梳理（三年级）

## 一、本课学习重点

### 1. 基础知识重点

在这一单元中，学生需要特别关注以下字词：

古诗中的字词：如“巴掌”、“水泥道”、“金色”等词汇，要求学生理解字面意思并能通过上下文推测词义。

常见的形近字、同音字：如“秋”和“球”、“道”和“道理”要准确区分。

多音字的正确读音：如“行”字在不同语境中的读音。

书写规范：要求学生注意“水泥道”等字词的正确书写，钢笔写字姿势和笔画顺序的要求。

### 2. 阅读能力重点

本课要重点培养学生的以下阅读能力：

通过“因为...所以”以及“虽然...但是”等关联词，帮助学生理解因果关系和转折关系。

能初步理解段落中含有比喻、拟人等修辞的句子，尤其是描述秋天景象和感情的段落。

通过朗读、讨论等方式，帮助学生理解课文的情感，尤其是如何通过语言体会作者的情感变化。

### 3. 方法习惯重点

本课需要特别关注学生的学习方法：

培养学生的预习和圈画批注习惯，提前掌握文中难懂的字词。

帮助学生逐步掌握通过上下文推测词义的方法。

鼓励学生逐步培养自主阅读能力，提升对文章主旨的概括能力。

## 二、本课学习难点

### 1. 理解性难点

学生在理解课文时，可能会遇到以下困难：

古诗中的意象理解：如“巴掌”的金色水泥道，学生需要根据上下文来理解其中的比喻或象征意义。

修辞手法的感知：比喻、拟人等修辞手法的理解可能存在难度，特别是“秋天的雨”中的拟人化描述。

句子结构较复杂时，学生可能无法准确抓住主旨，尤其是含有较长修饰语的句子。

### 2. 运用性难点

在知识运用方面，学生常见的难点包括：

多音字在不同语境中的运用，例如“行”字在“我行我素”和“行走”中的发音不同。

描述季节变化的文章中，学生可能无法用自己的语言准确表达秋天的景象和氛围。

运用关联词语和修辞手法连贯地表达思想感情，尤其是在写作部分。

## 三、能力提升要点（与二年级对比）

与二年级相比，本课在能力要求上有以下提升：

在理解课文时，学生要能抓住段落的主旨，并理解修辞手法对表达的作用。

学生需要逐步提高对长句、复句的理解能力，尤其是课文中含有较多连接词和从句的句子。

写作能力有了进一步的提升，学生能够用简单的句子表达自己的想法，尤其是在写日记部分。

## 四、学习中容易出现的问题提醒

学生可能会混淆“秋天的雨”中不同的意象，不能准确理解诗歌中表达的情感。

在学习古诗时，可能因为未能细读而忽视了其中的修辞手法，导致理解不深刻。

学生在写作日记时，可能无法有效地将生活经历与语言表达结合起来，写出有感情的文字。

## 五、学习指导建议

识字写字指导：建议家长帮助孩子通过多读多写的方式，记住生字并理解其含义，特别是多音字和形近字。

阅读理解指导：引导学生在阅读课文时注意段落间的逻辑关系，并在复述课文时尽量表达文章的情感。

朗读背诵指导：建议学生在朗读古诗时注意节奏，理解诗歌的韵律和情感。

习惯培养建议：帮助学生养成预习、复习、读书和写作的好习惯，鼓励他们多读课外书，提高语文综合能力。

家长辅导要点：家长可以通过与孩子讨论课文，帮助孩子梳理文章内容，鼓励他们在日常生活中多用课文中的语言表达。