

## 3\*现代诗二首重难点梳理（四年级）

### 一、本课学习重点

#### 1. 基础知识重点

本课的基础知识重点主要包括以下内容：

- 识字写字：需要特别注意形近字的区分和多音字的掌握，尤其是“诗”和“时”这两个字常出错。学生要注意它们在词语中的使用和语境。
- 成语和好词：如“春风化雨”、“微风轻拂”等，学生要理解这些表达的生动形象，并能初步运用。
- 朗读背诵：课文要求学生能够有感情地朗读现代诗，并掌握其韵律感。特别是诗句的节奏和情感基调，需要根据作者的情感变化适当停顿。

#### 2. 阅读能力重点

本课要重点培养学生以下阅读能力：

- 段落理解：通过把握每段的中心思想，帮助学生理解诗歌的整体内容，尤其是如何从具体到抽象理解现代诗的意境。
- 关键词句的作用：理解一些诗句中的修辞手法，如比喻、拟人等，帮助学生体会诗歌的情感表达。

#### 3. 方法习惯重点

本课涉及以下学习方法和习惯的培养：

- 通过批注和圈画帮助理解诗歌的情感及其艺术手法。
- 通过提问的方式引导学生深入思考，培养他们的自主学习能力。
- 注意良好的学习习惯，尤其是在阅读时要细致观察词语的含义，特别是在诗歌理解中。

### 二、本课学习难点

#### 1. 理解性难点

学生在理解层面可能遇到的困难：

- 理解诗歌的意象和情感：四年级学生尚未完全掌握如何从字面意义之外理解诗歌中的象征意义。例如，“春风化雨”不仅仅是描述天气变化，还反映了人们的温暖关怀。
- 诗歌语言的抽象性：现代诗歌常常使用抽象或含蓄的表达方式，学生难以理解其中的情感波动和哲理含义。

## 2. 运用性难点

学生在知识运用和能力迁移方面的困难：

- 如何将诗歌中的语言运用到自己的写作中：学生可能难以理解如何将诗歌中生动的比喻或拟人的方法运用到日常写作中。
- 情感表达的转化：学生在朗读时，可能难以准确把握诗歌情感的节奏，导致朗读表现平淡。

## 三、能力发展要点（与三年级对比）

本课相比三年级同类课文，学生在能力上有了以下提升：

- 理解力：学生开始从感性理解过渡到理性思考，能够更深入地理解诗歌中的隐喻和象征意义。
- 表达能力：通过诗歌的学习，学生可以尝试用更丰富的语言进行情感表达。
- 朗读技巧：四年级的学生能够通过调整语气、语速、停顿等方式，更好地把握诗歌的情感基调。

## 四、学习中容易出现的问题提醒

- 学生可能忽视诗歌语言的抽象性，无法准确把握其深层含义。
- 朗读时可能未能准确控制情感的起伏，导致朗读效果平淡。
- 诗歌中的修辞手法使用不当，可能会让学生对诗歌产生误解。

## 五、学习指导建议

- 基础学习方法：加强学生对字词的理解，特别是诗歌中的一些常用修辞和表达方式。可以通过反复朗读和逐句分析诗句，帮助学生理解诗歌的情感。
- 难点突破方法：对于理解难点，教师可以通过创设具体情境，让学生通过联想和讨论来帮助他们更好地理解诗歌中的象征意义。
- 习惯培养建议：在学习过程中，鼓励学生培养批注和圈画的好习惯，通过在书中做标记，帮助学生理解和记忆重要内容。
- 家长辅导要点：家长可以通过和孩子一起朗读诗歌，帮助孩子理解诗歌的情感，同时鼓励孩子从生活中寻找诗歌意境的体现。