

阅读下面古诗，完成下面小题。

### 行军九日思长安故园

岑参

强欲登离去，无人送酒来。

遥怜故园菊，应傍战场开。

注释：（1）送酒：此处化用有关陶渊明的典故。据南朝梁萧统《陶渊明传》记载：陶渊明重阳日在宅边的菊花丛中闷坐，刚好江州刺史王弘送酒来，于是痛饮至醉而归。（2）傍：靠近。

1. 下列词语都能准确表现这首诗哪一中国传统节日的一项是（ ）

- |       |    |    |       |    |    |
|-------|----|----|-------|----|----|
| A. 九日 | 长安 | 中秋 | B. 故园 | 登离 | 寒食 |
| C. 九日 | 登高 | 重阳 | D. 送酒 | 园菊 | 寒食 |

2. 下列对诗歌内容理解不准确的一项是（ ）

- A. 这是一首登高怀远诗，前两句紧扣诗题且巧用典故，后两句想象之景寄托对早日平定“安史之乱”的渴望。
- B. 全诗的感情基调是惆怅、凄凉，但很快诗人从自我感伤中走出来并联想到故园的菊花盛放。
- C. “强”字表现诗人在战乱中的凄惨景况。“登高”紧扣题目中的“九日”。
- D. “遥怜故园菊”，只是单纯意义上的惜花和思乡，未寄托对饱经战争忧患人民的同情和对和平的渴望。

可沿着虚线剪开

### 参考答案与解析

答案： C, D

#### 解析：

这首诗的背景是诗人岑参在重阳节时行军，诗中提到‘九日’和‘菊花’，这显然是在描写重阳节的习俗，‘登高’是重阳节的重要活动之一，因此答案是C。选项D对诗歌内容理解不准确，‘遥怜故园菊’并不仅仅是单纯的惜花和思乡，实际上它也蕴含了诗人对战乱中人民的同情以及对和平安定的渴望，尤其是在‘强欲登离去’和‘无人送酒来’的情景中，可以感受到诗人的悲凉心境。所以，D选项的理解过于片面，未能体现诗人的深层情感。

**考点总结：**重阳节习俗与诗人情感表达