

阅读下面语段，说说作者是从哪几个方面描写雨的。

空中飘落着细长绵密的雨丝，活泼可爱的小燕子在雨中穿来穿去，用那剪刀似的尾巴剪断大山里的这挂雨帘。闭上眼睛，静静地听着雨打芭蕉，雨敲房顶，雨击田野，雨落池塘……时大时小，时缓时急，时断时续，时高时低。听其声，听其调，听其韵，让心灵随着雨声的节奏一起飞舞。我就这么静静地赤着脚坐在屋檐下，感受着大山里雨的气息……

可沿着虚线剪开

参考答案与解析

答案： 作者从视觉、听觉和触觉三个方面描写了雨。

解析：

文章通过对雨的不同感官体验进行描写来表现雨的特点。首先，通过‘空中飘落着细长绵密的雨丝’描写了雨的视觉效果；然后，通过‘听着雨打芭蕉，雨敲房顶，雨击田野，雨落池塘’等描述展示了雨的声音，丰富了听觉感受；最后，‘感受着大山里雨的气息’则传递出一种触觉上的体验，给人以生动的感官体验。

考点总结： 从多感官角度描写景象